



**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
имени ЕЛЕНА ИВАНОВНА РЕРИХ**

неправительственная некоммерческая организация

**CHARITABLE FOUNDATION  
BY NAME OF HELENA ROERICH**

non governmental nonprofit organization

Российская Федерация  
105264, Москва, ул. 10-я Парковая, дом 18  
e-mail: dar@found-helenaroerich.ru  
www.found-helenaroerich.ru

10th Parkovaya Street 18, Moscow  
105264, Russian Federation  
e-mail: dar@found-helenaroerich.ru  
www.found-helenaroerich.ru

№ 63 от 08.06.2023 г.

Министру культуры РФ  
Любимовой О.Б.

Уважаемая Ольга Борисовна!

В конце мая с.г., Министерство культуры РФ была сдана на согласование научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Анастасиевская часовня с росписями», 1910-1911 гг. Псковская область, город Псков, Ольгинская наб., д. 5-Б (ремонт, реставрация и приспособление к современному использованию). Вх. 23-27 411 от 29 мая 2023.

Анастасиевская часовня – памятник архитектуры федерального значения. С 2020 года Благотворительный Фонд имени Е.И.Рерих за счет народных пожертвований оказывает финансовую помощь ФГБУК «Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (пользователь) в сохранении уникальных настенных росписей этого исторического памятника, связанного с именами выдающихся представителей культуры России – архитектора А.В.Щусева и художника Н.К.Рериха (автор эскизов росписей).

В 2020 году Фонд профинансировал работы, связанные с разработкой актуальной проектно-сметной документации на реставрацию настенной живописи Анастасиевской часовни, находившейся в остроаварийном состоянии. В 2021 г. профинансированы противоаварийные работы по укреплению живописного слоя росписей, их очистке от полувековой грязи и копоти. По окончании работ была проведена полная профилактическая заклепка росписей для предохранения от осыпания красочного слоя. В сборе средств по спасению одного из выдающихся памятников Пскова начала XX века участвуют тысячи людей со всей России. Поддержку общественной инициативе оказывают многие известные представители культуры, государственные и общественные деятели. К судьбе памятника было привлечено внимание многочисленных СМИ, в том числе федеральных.

В 2022 г. реставрационные работы на памятнике были приостановлены в связи с возникшей необходимостью переноса часовни от расположенного рядом Ольгинского моста и его предстоящей реконструкцией.

Работы с живописью Анастасиевской часовни ведут специалисты АО «Межобластное научно-реставрационное художественное управление» (АО «МНРХУ»). По мнению реставраторов, затягивание сроков реставрации настенной живописи может крайне губительно сказаться на красочном слое. Живопись под профилактической заклеивкой может находиться в неоттапливаемом памятнике только короткий срок (не более полугода). Иначе могут начаться необратимые изменения вплоть до утрат. Таким образом, принятие решений требует срочных действий.

Уважаемая Ольга Борисовна, **учитывая крайне аварийное состояние выдающегося исторического и духовного памятника отечественной культуры, связанного с именами ее прославленных мастеров – А.В.Щусева и Н.К.Рериха, просим Вас ускорить согласование проектно-сметной документации по переносу и реставрации Анастасиевской часовни.**

В октябре 2023 г. отмечается 150-летие со дня рождения А.В.Щусева, а в следующем году – 150 лет со дня рождения Н.К.Рериха.

**Начало реставрации Анастасиевской часовни уже в этом году стало бы лучшим приношением памяти к юбилейным датам двух выдающихся представителей нашего народа.**

Очень надеюсь на Ваше содействие.

С уважением,  
президент Благотворительного  
Фонда имени Е.И.Рерих



П.М.Журавихин